

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu | Otoplastyka I |
| 2. Kod modułu zajęć/przedmiotu | 04-P-OTO1-60-2L |
| 3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) | obowiązkowy |
| 4. Kierunek studiów | Akustyka |
| 5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) | I stopień |
| 6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny) | praktyczny |
| 7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) | 2 |
| 8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) | 60 h L |
| 9. Liczba punktów ECTS | 3 |
| 10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia | |
| 11. Język wykładowy | polski |
| 12. Moduł zajęć / przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie) | nie |

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
3. Efekty kształcenia (EK) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia (EK) dla kierunku studiów

Symbol EK dla modułu zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EK student /ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
OTO1_01	Potrafi wykonać otoskopię i videootoskopię ucha w celu oceny stanu przewodu słuchowego zewnętrznego i błony bębenkowej	A_W06, A_U02, A_K05
OTO1_02	Potrafi pobrać wycisk ucha z wykorzystaniem addycyjnej i kondensacyjnej masy wyciskowej	A_W06, A_U02, A_K05
OTO1_03	Potrafi pobrać wycisk ucha z wykorzystaniem standardowej strzykawki wyciskowej i pistoletu wyciskowego	A_W06, A_U02, A_K05
OTO1_04	Potrafi wykonać wkładkę uszną z polimetakrylanu metylu polimeryzującego na zimno z wykorzystaniem negatywu silikonowego i żelowego	A_W06, A_U02, A_K05
OTO1_05	Potrafi wykonać wkładkę pełną i wkładkę typu pierścień (ażur)	A_W06, A_U02, A_K05

4. Treści kształcenia z odniesieniem do EK dla modułu zajęć/przedmiotu

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EK dla modułu zajęć/przedmiotu
Otoskopia i videootoskopia ucha	OTO1_01
Proces pobierania wycisku ucha	OTO1_02, OTO1_03

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EK dla modułu zajęć/przedmiotu
Wykonywanie wkładek z polimetakrylanu metylu polimeryzującego na zimno (obróbka mechaniczna wycisku ucha, wykonanie negatywu silikonowego i żelowego, wykonanie odlewu negatywu)	OTO1_04
Obróbka mechaniczna indywidualnej wkładki usznej (wkładka pełna, wkładka typu pierścieni)	OTO1_05
Lakierowanie wkładki lakierem UV, wykonanie wentylacji, montaż dźwiękowodu (wężyk)	OTO1_05

5. Zalecana literatura:

- E. Hojan, Protetyka słuchu, Wydawnictwo Naukowe UAM, 2014
- A. Pruszevicz, A. Obrębowski, Audiologia Kliniczna – Zarys, Wydawnictwo Naukowe UM w Poznaniu, 2010
- U. Voogdt, Otoplastik, Median-Verlag, 2013
- H. Dillon, Hearing aids, Thieme, 2012
- M. Valente, Hearing aids: Standards, Options and Limitations, Thieme, 2002

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: w trakcie zajęć

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	✓
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	✓
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	✓
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śnieżkowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EK dla modułu zajęć/przedmiotu				
	OTO1_01	OTO1_02	OTO1_03	OTO1_04	OTO1_05
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)	✓	✓	✓	✓	✓
Portfolio					
Inne (jakie?) -					

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności ^{*)}		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15 x 4 godz. = 60 godz.
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć (wykład)	
	Przygotowanie do zajęć (zajęcia laboratoryjne)	5 godz.
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu – raportów z dopasowania aparatów słuchowych	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10 godz.
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		75 godz.
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

*) - proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania (wg skali stosowanej w UAM):

Zajęcia laboratoryjne:	
– ocena umiejętności pobierania wycisku ucha	70%
– ocena umiejętności wykonania wkładki usznej	30%
Ocena z modułu:	
$OM = 0.7 * OW + 0.3 * OWK$ gdzie: OW – ocena umiejętności pobrania wycisku ucha OWK – ocena umiejętności wykonania wkładki usznej	
bardzo dobry (bdb; 5.0):	OM: powyżej 4.60
dobry plus (+db; 4.5):	OM: powyżej 4.20 do 4.60
dobry (db; 4.0):	OM: powyżej 3.80 do 4.20
dostateczny plus (+dst; 3.5):	OM: powyżej 3.40 do 3.80
dostateczny (dst; 3.0):	OM: powyżej 3.00 do 3.40
niedostateczny (ndst; 2.0):	OM: poniżej 3.00